

2-5 мая 2011г. в г. Куопио (Финляндия) прошел национальный конкурс «Taitaja» («Умелец»). Студенты учебных заведений Финляндии демонстрировали свое мастерство в 40 областях профессиональной подготовки.

В этом году в области парикмахерского искусства с финскими студентами соревновалась студентка Петровского колледжа Евграфова Елизавета (группа 408). Наша студентка участвовала в соревнованиях вне конкурса, но жюри оценило работу Евграфовой Е., отмечая профессионализм в выполнении всех конкурсных заданий. Вместе с Елизаветой Петровской колледж представляла и методист ОМПТС Скалкина Н.В.



Впечатления участников о конкурсе:

02 мая 2011 года мы, как участники конкурса, прибыли в г. Куопио, прошли заселение в гостинице и направились в центр проведения конкурса Jahtiholli для регистрации (подтверждения своего участия). После подтверждения участия, мы направились к своему стенду, где уже находились участницы конкурса. Всего было 9 участниц. Нам были объяснены задания по каждому дню в отдельности, продолжительность выполнения каждого задания, перерывы, правила использования своих инструментов и средств. На конкурс все материалы и оборудование были предоставлены каждому участнику компанией Goldwell. Нам было разрешено использовать только свой фен и расчески. Модели на конкурс выбирались из пришедших, с учетом особенностей каждой личности. При отборе моделей у каждой спрашивали разрешение на кардинальное изменение своей внешности. В случае отказа, добирали модели. Чтобы понять, какая модель к какой участнице будет определена каждой



необходимо было вытянуть листок с указанием цифры участницы! Каждый день участницы работали за разными рабочими местами, цифра рабочего места определялась с утра, вытаскиванием листка с указанием цифры.

Конкурс проводился на английском языке.

Первый день конкурса.

Задание:

1. полностью изменить женскую модель (образ) и сделать легкий макияж.
2. сделать мужскую перманентную завивку по представленному образцу на манекене.

На конкурс все участники были приглашены к 8.30. Перед началом нам были объяснены еще раз правила. Нам повезло, так как модель была с длинными волосами и изменить внешность не представлялось труда. Елизавета согласовала свой вариант прически, цвет, длину волос с моделью. Модели все понравилось и Елизавета начала работать.



Далее после окончания 1-го этапа участникам был объявлен перерыв с 12.30 до 13.30, а затем начинался второй этап первого конкурсного дня – мужская химическая завивка. Было представлено 3 выполненных работы с разными химическими завивками.



Второй день конкурса. Задание:

1. сделать мужскую модную стрижку с окраской – кардинально поменять образ молодого человека.

Второй день начался ровно в 9.00. Мужские модели вытащили листочки с цифрами участниц и были приглашены в кресла для начала работы. У Елизаветы была мужская модель достаточно сложная, так как молодой человек не владел английским языком и нам часто приходилось пользоваться помощью судей по переводу с английского на финский, не соглашался кардинально поменять стрижку, сделать креативную окраску головы. Но некоторые моменты молодого человека устроили и Елизавета приступила к работе. На разговор с моделью у нас ушло 50 минут, оставалось не так много времени, чтобы успеть сделать полностью все задуманное. Но, Елизавета справилась с заданием. Однако, впоследствии, оказалось, что цвет окрашенных прядей отличался от цветовой гаммы палитры.

Третий день конкурса.

Задание:

1. сделать женскую модную прическу на длинные волосы с окраской для вечера радио Энерджи.

Третий день начался в 9.00. Мы подошли к 8.30. Нам отдельно было объяснены правила третьего дня, само задание. Все началось ровно в 9.00. Сложность выполнения данного задания состояла в том, что Елизавета не знала особенности выполнения прически для данного мероприятия в Финляндии и в этом была наша огромная «оплошность», так как мы сделали Дневную моду. Впоследствии выяснилось, что финны не любят изобилие «пены» и сильные объемы. Но, с моей точки зрения, для нас это огромный опыт.



По окончании конкурса Елизавете были вручены подарки: фен профессиональный, утюжок, майки с эмблемами фирмы, 2 головы, которые мы использовали под перманент мужской и укладку. Были сказаны приятные слова с пожеланием удачи.

На конкурс Taitaja было очень интересно и познавательно. Для меня лично – это определенная ступенька в совершенствовании иностранного языка и познании новых направлений и технологий.

Старший методист
Н.В.Скалкина

26 мая 2011 года

